**«Учитель года – 2022»**

**Конкурсное задание**

**ЭССЕ «Я - УЧИТЕЛЬ»**

Курбанова Карина Андреевна,

 учитель физической культуры

МБОУ СОШ №20

города Невинномысска

Учитель – не профессия, а звание,

Отсутствуют в котором рубежи.
Учитель – не работа, а призвание,
 Учитель – это сущность всей души!

Примачук М.В.

 Чтобы стать учителем, нужно быть человеком, который умеет увлекать своими эмоциями и чувствами учеников, чтобы каждое сказанное слово стало для детей значимым, весомым. Настоящим учителем может быть личность с богатым внутренним миром, педагог, умеющий вложить основы нравственности в развивающуюся личность, верящий в возможности ученика, служащий раскрытию этих возможностей.

 Семь лет назад я выбрала для себя профессию учителя и ни разу не усомнилась в правильности своего выбора. Что же повлияло на моё решение? Мне нравилось в школе наблюдать за работой моих педагогов, за тем, как они преподносили нам материал. У каждого учителя были свои «изюминки» в преподавании, то, что называется «высшим пилотажем». И сегодня я использую в работе приемы своих учителей. Судьба привела меня в лучшую школу города Невинномысска, школу №20, где я работаю учителем физической культуры. Теперь это мой дом, куда я спешу каждый день, где меня ждут и любят дети. В школе мы живем под девизом: «Наша школа лучшая, потому что в ней учатся лучшие ученики и работают творческие учителя».

 Я думаю, что работа каждого педагога – это симбиоз науки и творчества, поскольку нашей стране необходимы люди нового качества, способные действовать самостоятельно, обеспечивать себя, быть ответственными за свое дело. В этом и есть смысл работы каждого учителя - предметника, в том числе и учителя физической культуры. В движении дети растут, познают мир, поэтому уроки физической культуры - это фрагмент их естественной жизни, ведь движение укрепляет организм и здоровье в целом, а значит, и приносит радость жизни!

 Для меня важно понять интересы и желания ученика, проникнуть в его душу, дать поверить в себя, ведь именно недостаток веры уничтожает инициативу, становится преградой для счастья на пути реализации возможностей человека. Без этого на протяжении всего обучения сложно поддерживать увлеченность физической культурой. В процессе уроков я направляю деятельность обучающихся, предлагаю задания и упражнения различного типа, активно способствую самостоятельной работе над совершенствованием техники. И дети радуются результатам, так как осознают, что сами добиваются успеха. Верю в то, что каждый может стать хорошим человеком, принимаю близко к сердцу детские радости и горести и никогда не забываю, что и сама была когда - то ребенком. Дети, как никто, умеют бескорыстно любить, своей любовью вдохновлять учителя на творческий поиск в работе и вселять уверенность в правильности выбранной профессии.

 Я, как учитель физической культуры, часто размышляю над одной из главных проблем современного общества - гиподинамией, то есть низкой двигательной активностью людей, следствием которой является повышение уровня заболеваний. Меня очень заботит тот факт, что современные дети предпочитают прогулкам на свежем воздухе, занятиям спортом телефон и компьютер.

 Чтобы изменить такое положение, необходимо с раннего возраста приобщать детей к занятиям в спортивном зале, к подвижным играм. Бесспорно, было бы хорошо, если бы этим активно занимались родители. Но, к сожалению, они уделяют этому вопросу мало внимания или, наоборот, записывают ребенка во все возможные спортивные секции, что часто приводит к обратному результату: дети ненавидят физкультуру и занятия спортом. Уверена, что такой проблемы не возникнет, если учитель правильно выстроит систему работы на уроках физической культуры, поэтому моя первоочередная задача - создание условий для формирования устойчивого интереса обучающихся к занятиям. Для успешного развития физических качеств, формирования навыков и умений в выполнении упражнений, активизации и совершенствовании основных психических процессов, лежащих в основе двигательной активности младших школьников, как можно шире применять подвижные игры. Как показывает практика, применение игровых технологий с учетом возрастных особенностей не теряет актуальности в средней и старшей школе. Каждому возрасту соответствует свой набор игр, хотя бывают и исключения.

 Подвижные игры - это тот вид деятельности, которому ребёнок учится, а затем самостоятельно активно использует в повседневной жизни. Они имеют большое значение в воспитании сознательной дисциплины у детей, которая является непременным условием каждой коллективной игры. Игра наряду с трудом и учением - один из основных видов деятельности человека и уди­вительный феномен нашего существования. В принципе игровой метод может быть применён к любым физическим упражне­ниям. Так игры на уроках физической культуры можно применять не только в разделе подвижные и спортивные игры, но и в разделах «Гимнастика» и «Легкая атлетика». Игра уже одним своим содержанием переносит ребят в иное измерение, в новое психологическое состояние. В игре они приобретают не только уверенность, но и реальную возможность стать лидерами. «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития», - писал В.А. Сухомлинский.

 Игровая технология в физкультуре – это опыт, дошедший до нас из глубокой древности. Культура спортивных состязаний Древней Греции – Олимпийские игры – до сих пор остается мировым идеалом, объединяющим людей. Такие игры учат взаимодействию, взаимопониманию, ответственности, развивают волю и чувства. Многое в подвижных играх пришло от традиционных народных игр и праздников. Поэтому я считаю, что игровые технологии – самый прогрессивный и эффективный метод развития мышления на уроках физической культуры. На уроках постоянно провожу подвижные игры, эстафеты, «Веселые старты», народные игры, традиционные спортивные, такие, как волейбол, баскетбол, футбол, и не- давно появившиийся в нашем городе такой вид игры, как регби и «Тэг - регби», очень полюбившийся нашим ребятам.

 Наиболее удачным считаю свой опыт в развитии игры «Тэг - регби» - разновидность бесконтактного регби с использованием дополнительного спортивного инвентаря – 2-х ленточек на липучках (тэгов). В тэг-регби играют в основном начинающие, дети и подростки, так как он более безопасный.  Дети от этой игры в восторге. При кажущейся простоте игра очень интересная: в ней используется тактическое мышления игроков, ловкость, а не сила. Игра помогает детям стать более сильными, ловкими и смелыми. Правила игры просты, и дети быстро их усваивают.

 Чем больше ребенок двигается на уроке, тем лучше, потому что это способствует его физическому развитию. И уже с этого учебного года мы включили в расписание уроков физкультуры бесконтактный регби. На базе нашей школы, мною сформирована команда «Гром», мы лучшие регбисты города Невинномысска, победители «Регбийной Школьной Лиги Невинномысска». Эти победы дали нам возможность показать свои силы на Всероссийском уровне в городе Зеленограде, где мы представляли команду «Гром» МБОУ СОШ №20 города Невинномысска. На протяжении двух дней наши юные регбисты отстаивали честь нашего края, и в упорной борьбе ребята заняли 10 – е место из 27 команд со всей России. Несмотря на то, что это был первый крупный турнир у ребят, они выступили очень достойно и показали качественную игру. На этом мы не остановились, набрались опыта и отправились на фестиваль по «Тэг - регби» в город Волгоград, но уже в составе команды «Ястребы» ДДТ г. Невинномысска, большую часть которой составили мои воспитанники. Была проведена большая работа, и награда не заставила себя сильно ждать: ребята заняли почетное 3- е место. Меня всегда радуют слова искренней благодарности родителей и детей, которые понимают, насколько важны победы в спорте, способствующие воспитанию целеустремленности, силы воли, уверенности в себе.

 В заключение хочу еще раз подчеркнуть, что моя задача как учителя – это такое вовлечение и погружение ребенка в урок, когда физическая культура становится неотъемлемой частью жизни каждого ребенка, потребностью в поддержании себя в хорошей форме, в умении защитить себя в сложных жизненных ситуациях. Если человек здоров, физически активен, он справляется с жизненными неудачами лучше. Думаю, что мне удается наполнять жизнь своих учеников радостью, формировать осознанное отношение к своему телу и здоровью посредством уроков физической культуры. В моей работе заключается и мое учительское счастье, что подтверждает правильность выбора профессии.

Учителем назвать того лишь можно,
Кто любит дело сердцем и душой,
Кому, порой, представить даже сложно,
Чтоб в жизни выбрать путь себе иной.

Примачук М.В.